

FESTIVAL DE  
**Céramique**  
PARIS 11

Terramicales



[www.festivaldeceramique.com](http://www.festivaldeceramique.com)  
@ festival.de.ceramique.paris11  
FestivaldeCeramique

#### Organisation

L'association loi 1901 Terramicales a pour but la reconnaissance de la céramique par l'organisation d'expositions. Depuis 2006, elle organise le Festival de céramique de Paris 11<sup>e</sup> pour faire découvrir ce métier d'art.

#### Contact

Association Terramicales  
75 011 Paris  
tél. 06 30 96 35 50  
06 14 76 93 31  
festivaldeceramique@yahoo.fr

#### Partenaires



La Mairie du 11<sup>e</sup>, par ses expositions, participe à la promotion de l'artisanat et de l'art.  
[www.mairie11.paris.fr/mairie11/jsp/site/Portal.jsp](http://www.mairie11.paris.fr/mairie11/jsp/site/Portal.jsp)



ATELIERS D'ART  
DE FRANCE

Ateliers d'Art de France est le premier syndicat professionnel des métiers d'art. Il regroupe et accompagne 1300 professionnels à travers l'Hexagone, artistes, artisans et manufactures d'art.  
[www.ateliersdart.com](http://www.ateliersdart.com)

34 CÉRAMISTES  
EXPOSITION,  
CONTES GOURMANDS,  
DÉGUSTATION,  
TABLES RONDES

22-23-24 MARS 2024  
SALLE OLYMPE DE GOUGES  
PARIS 11<sup>e</sup>



FESTIVAL DE  
**Céramique**  
PARIS 11

15 RUE MERLIN • MÉTRO : VOLTAIRE / PÈRE LACHAISE • ENTRÉE LIBRE DE 10H À 19H



Terramicales



[www.festivaldeceramique.com](http://www.festivaldeceramique.com)

# FESTIVAL DE Céramique PARIS 11

du vendredi 22 mars  
au dimanche 24 mars  
de 10h à 19h  
salle Olympe de Gouges  
15 rue Merlin, Paris 11<sup>e</sup>  
Vernissage le jeudi 21 mars  
de 18h00 à 21h00,  
en partenariat avec  
la mairie du 11<sup>e</sup>

**Le Festival de céramique de Paris 11<sup>e</sup> ouvre la saison 2024 en Île de France et se fait, comme chaque année, le miroir de l'expression céramique contemporaine dans sa grande diversité, avec 34 céramistes invités. Le festival continue de découvrir les jeunes talents (une dizaine sélectionnés cette année), et de soutenir leur accès à un grand public averti.**

## Public

Le festival rencontre une forte adhésion tant du côté des spécialistes de la céramique que des amateurs, portée par un engouement très actuel pour les pratiques artisanales et manuelles, dont la céramique. Beaucoup de fidèles côtoient de récents collectionneurs, attirés par l'identité « révélateur de talents » du festival.

## L'édition 2024

Les sculptures de Michel Téqui inspirées de l'érosion des rochers, les objets énigmatiques de Cécile Bichon, l'utilitaire satiné de Corinne Betton décoré au pinceau, les personnages sculptés par Sophie Gerspacher ou les formes épurées des terres sigillées de Maxime Defer : l'infinie diversité de l'expression céramique est au rendez-vous.

## Carte Blanche

Les pièces de Zélie Rouby occupent l'espace de leurs présences douces, rotondes et vaguement anthropomorphes. D'un registre assez restreint de couleurs, de surfaces et de formes, émerge une saisissante population d'« êtres-là ». Ce bestiaire est sobre et facile à apprivoiser : formes toutes en courbes moelleuses, à la peau douce et lisse sous la main, ou parfois granuleuse. La pureté de ces lignes est à peine structurée par un renflement ici, une ouverture là. On dirait que ça vit...



## La part est belle aux jeunes ateliers

Parmi les talents émergents à découvrir cette année : les œuvres joyeuses et délurées de Pascale Robert, les pots de Julie Cornette aux textures évoquant les traces de la nature, les sculptures intrigantes de Leïla Helmstetter, les grès au décor spontané de Sara Iskander, ou ceux de Florence Lucchini inspirés d'un monde minéral et rugueux...

## À ton four potière !

## À ton tour marmiton !

Pour sa dix-septième édition, le Festival de céramique de Paris 11<sup>e</sup> poursuit la réflexion commencée en 2023 autour des usages quotidiens, et se met à table, et aux fourneaux, pour imaginer une hospitalité artisanale du 21<sup>e</sup> siècle. Le programme invite le public à une série de dialogues entre cuisine et atelier. Au menu : tables rondes entre cheffes et céramistes, dédicaces, contes gourmands, livres choisis et brunch convivial.

## Tables rondes

**Vendredi de 15h à 16h Judith Lasry et Manon Fleury (restaurant Datil)**

**Samedi de 15h à 16h Émilie Brichard et Damien Melon (restaurant 27/4)**

L'autrice Bénédicte Bortoli échange avec deux céramistes, une cheffe et un directeur de restaurant autour de leurs collaborations.

## Livres choisis & dédicaces

Une sélection de livres sur la thématique de la céramique et des arts culinaires par La librairie Terres d'Aligre. À l'issue des tables rondes, Bénédicte Bortoli dédicace l'ouvrage *Céramique Le beau, le rare et l'utile*.

## Contes

**Dimanche à 11h30 et à 14h**

En guise d'entremet, lors de deux déambulations dans les allées du festival, la conteuse Clotilde Lebas déroule un conte merveilleux autour – peut-être – d'une soupe aux cailloux.

## Bouillon et risottos

**Dimanche de 11h30 à 13h30**

À l'invitation de Terramicales, le duo de potier-cuistot Ben Lignel et Guillaume Granjon vous propose une dégustation conviviale mijotée *in situ* dans les marmites en grès de Ben et servie dans les bols façonnés par les élèves du Gué à Tresmes.

## Et comme chaque année...

## Café Terramicales

Un espace de convivialité où boire un thé ou un café. Avec notre partenaire Capuch'.

## Atelier enfants

**Samedi et dimanche de 14h à 17h**  
Gratuits et sans inscription préalable.

## Transmission et partenariat

Depuis plusieurs années le lycée du Gué à Tresmes est partenaire du festival, afin de sensibiliser ses élèves aux enjeux du métier de céramiste. Par ailleurs, une matinée "découverte de la céramique" est proposée à une classe de l'école primaire Godefroy Cavaignac – Paris 11<sup>e</sup>.



← Michel Téqui

← Cécile Bichon

Sophie Gerspacher ↑

Julie Cornette ↑



Maxime Defer ↑



Sara Iskander ↑



← Leïla Helmstetter

Louise Defente ↓

↑ Corinne Betton

